

11	Presentazione
15	Introduzione
21	I. Le tipografie nell'Abruzzo postunitario <i>Il dinamismo culturale nella provincia teatina</i> 28. <i>Il primato di Lanciano</i> 31.
33	II. I De Arcangelis e le loro imprese editoriali <i>Storia di un affaire</i> 33. <i>Nicola De Arcangelis di Casalbordino</i> 38. <i>Donato e Nicola D'Arcangelo</i> 46.
71	Catalogo storico
149	Indice degli autori del Catalogo storico
153	Indice dei nomi
	Tavole fuori testo